

série — b

nov 11 — 16

Frédéric Gravel
Daniel Lèveillé
Manuel Roque
Alix Dufresne + Étienne Lepage
Étienne Lou + Gabriel-Antoine Roy
Temporary Collective
La Chachi + Lola Dolores
Projet Alterdogs (Claire Pearl + Léonie Bélanger)



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Pour diffusion immédiate

DLD dévoile la programmation 2024 de Série B

Montréal, le 10 octobre 2024 - Série B revient pour une 4e édition ! Du 11 au 16 novembre 2024, DLD vous propose une programmation ambitieuse. Présenté en marge de la Biennale CINARS, Série B est un rendez-vous rassembleur, offrant aux professionnel·le·s et au public local des occasions de rencontres et de découvertes.

Cette année, Série B a le plaisir de présenter 9 œuvres d'artistes provenant du milieu de la danse, du théâtre et de la musique. Des artistes qui nous invitent à rencontrer nos inconforts, à accepter notre vulnérabilité, pour mieux la célébrer. Aux côtés des artistes associé·e·s de DLD, l'édition 2024 de Série B accueille deux projets internationaux et deux projets d'artistes de la relève montréalaise.

Force et vulnérabilité

Les remous de l'actualité et les vociférations des ténors politiques se suivent et s'enchaînent, reflétant l'incommensurable fragilité des équilibres sur lesquels nous nous balançons collectivement. Devant ce trop-plein, torrent d'inquiétudes et d'angoisses qui entraîne des prises de paroles sans nuances, les artistes osent le pari de la connexion, osent le pari de se dévoiler : écorché·e·s, vulnérables, ridicules, simples, complexes, vivant·e·s.

La programmation de Série B donne place à des artistes qui accueillent leur vulnérabilité comme une force. Loin d'être une faiblesse, notre vulnérabilité est un catalyseur de changement, une voie privilégiée de connexion.

Série B vous invite à connecter avec :

L'irrésistible spirale de corps et de musique de Tout se pète la gueule, chérie
La radicalité et la tendresse de la nudité du quatuor Amour, acide et noix.
La simplicité, la puissance et la chaleur de la présence de la soliste de GEO.
L'hilarant jeu d'équilibre de l'anti-théâtre de Malaise dans la civilisation.
La radicalité salutaire de Le vent se lève.
La fougue et la théâtralité de Taranto Aleatorio.
Le ridicule et l'immense humanité de La grande mascarade.
La mise à l'épreuve poétique de bang bang.
L'hypnotique et troublante traversée de Corps.Route.Ride.

Les artistes de l'édition 2024 de Série B nous invitent à apprivoiser notre soif de connexion. Une connexion humaine franche, généreuse, parfois radicale, mais incontestablement salvatrice.

Spectacles



Frédéric Gravel
TOUT SE PÈTE LA GUEULE, CHÉRIE

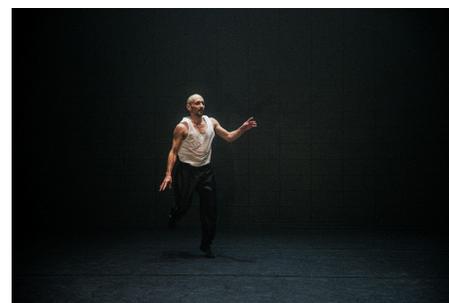
11 novembre | 19h30
Maison de la culture Janine-Sutto
2550 Rue Ontario E, Montréal, QC H2K 1W7



Daniel Léveillé
AMOUR, ACIDE ET NOIX

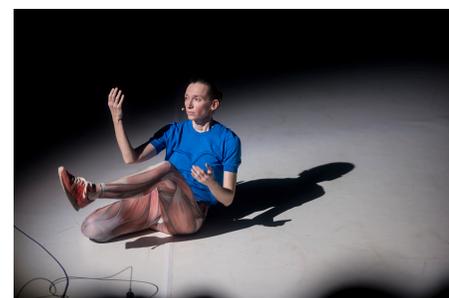
12 novembre | 20h00
Maison de la culture Notre-Dame-de-Grâce-Monkland,
Salle Iro Valaskakis-Tembeck
6400 Av de Monkland, Montréal, QC H4B 1H3

13 novembre | 19h30
Maison de la culture du Plateau-Mont-Royal
465 Avenue du Mont-Royal E, Montréal, QC H2J 1W3



Manuel Roque
LE VENT SE LÈVE

12 + 13 + 15 novembre | 20h00
16 novembre | 15h30
La Chapelle Scènes contemporaines
3700 Rue Saint-Dominique, Montréal, QC H2X 2X7



Temporary Collective
GEO

12 novembre | 21h30
13 novembre | 18h00
Théâtre MainLine
3997 Boul. Saint-Laurent, Montréal, QC H2W 1Y4



Étienne Lepage + Alix Dufresne
MALAISE DANS LA CIVILISATION

13 novembre | 14h00
Le Gesù
1200 Rue de Bleury, Montréal, QC H3B 3J3



Manuel Roque
BANG BANG (version à 2 danseurs)

14 novembre | 16h00
L'Écomusée du fier monde
2050 Rue Atateken, Montréal, QC H2L 3L8



Gabriel-Antoine Roy + Étienne Lou
LA GRANDE MASCARADE

14 novembre | 18h00
16 novembre | 12h15
Patro Villeray
7355 Av. Christophe Colomb #1-R, Montreal, Quebec H2R 2S5



María del Mar Suárez/La Chachi + Lola Dolores
TARANTO ALEATORIO

14 novembre | 20h00
15 novembre | 12h45
Théâtre MainLine
3997 Boul. Saint-Laurent, Montréal, QC H2W 1Y4



Projet Alterdogs
CORPS.ROUTE.RIDE

16 novembre | 14h00
Patro Villeray
7355 Av. Christophe Colomb #1-R, Montreal, Quebec H2R 2S5

Réservations

Délégué-e-s CINARS : Via l'application Swapcard de la Biennale CINARS (disponible prochainement)

Les membres du public souhaitant assister aux spectacles (à l'exception des représentations réservées aux diffuseurs) doivent réserver via le site web de Série B : <https://dldanse.com/spectacles/serie-b/>

À propos de DLD

Organisme de création/production, DLD s'investit auprès de créateurs de la danse et des arts de la scène qui cherchent à approfondir leur signature artistique. Portée par la voix de son directeur artistique, la compagnie offre un accompagnement personnalisé et stratégique pour faire rayonner des paroles de créateurs ici et à l'international. DLD contribue au renforcement de sa communauté par la réalisation de projets structurants. La compagnie soutient le travail de son fondateur, Daniel Léveillé, de Frédérick Gravel, son directeur artistique, en plus de voir au rayonnement d'œuvres d'Alix Dufresne, Ellen Furey, Catherine Gaudet, Stéphane Gladyszewski, Étienne Lepage et Manuel Roque.

Renseignements

Sarah Chelhot, responsable des communications

com@dldanse.com

514 504 8715

<https://dldanse.com/spectacles/serie-b/>

Série B remercie ses partenaires :

BIENNALE



LA CHAPELLE
SCÈNES CONTEMPORAINES

ÉCOMUSÉE
DU FIER MONDE



Patro
Villeray
Centre de loisirs et d'entraide



Le Plateau-Mont-Royal
Montréal 



Maison de la culture
Janine-Sutto



Photos (par ordre d'apparition) : ©Mirabel White, avec Dany Desjardins | ©Julie Artacho, avec Lou Amsellem, Marco Arzenton, Marco Curci et Jimmy Gonzalez | ©Robin Pineda Gould, avec Manuel Roque | ©Vojtěch Brtnický, avec Tereza Ondrová | ©Gunther Gamper, avec Renaud Lacelle-Bourdon, Maxime Genois, Florence Blain Mbaye et Alice Moreault | ©Marilène Bastien, avec Manuel Roque | ©Alexis Boulay, avec Étienne Lou et Gabriel-Antoine Roy | ©Eneko filmmaker. 21 Distritos, avec María del Mar Suárez et Lola Dolores | David Ospina, Avec Claire Pearl et Léonie Bélanger